

乙瑛碑

いっえいひ

(教科書 20 ～ 25 ページ)

名前	年 組 番	学習日
		月 日

1「乙瑛碑」の制作された時代、および制作年を答えましょう。(教科書 22 ページ)

時代 () 制作年 () 年

2「乙瑛碑」のイメージ(風趣)を書きましょう。(教科書 22 ～ 25 ページ)

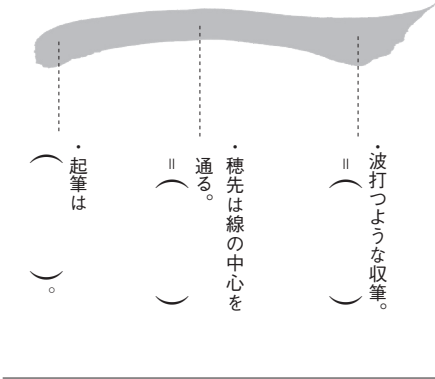
(例 伸びやかで、穏やか／力強く、たくましい など)

イメージ(風趣)

3 隸書(八分)の特徴を捉えましょう。(教科書 20 ～ 25 ページ)

用筆の特徴

- ①横画に骨書きを書き込みましょう。
- ②空欄に当てはまる言葉を書き込み、用筆のポイントを押さえますよう。



字形や点画の特徴

③隸書の主な特徴である、おおむね扁平な字形と、水平で等間隔な横画が表れていると思う文字を、教科書から抜き出し、楷書で書きましょう。

4 次の活動例を参考に、臨書手本を分析し、特徴を捉えて臨書しましょう。(教科書 25 ページ)



(例)

- ・ 中心線を書き込む。
- ・ 外形を□、△、□などで囲む。
- ・ 骨書き(点画の中心線のこと)を書き込む。
- ・ 籠字(点画の輪郭を囲むこと)をとる。
- ・ 補助線を引いたり、特徴的な部分を丸で囲んだりして、気づいたことを書き込む。

自己評価 A:よくできた B:できた C:もう一歩

- ・ 「乙瑛碑」の字形の特徴を理解し、書風や全体の雰囲気をつかめることができましたか。()
- ・ 書風と表現要素との関わりを、主体的に分析することができましたか。()