

令和4年度版 高等学校『書Ⅰ』掲載古典一覧

【漢字の書】

書体	基本となる古典	表現を広げるための古典	それ以外の古典
楷書	「孔子廟堂碑」 「九成宮醴泉銘」 「雁塔聖教序」 「顔氏家廟碑」	「牛橛造像記」 「鄭羲下碑」 「隅寺心経」	「一弗造像記」「始平公造像記」 「北海王元詳造像記」「解伯達造像記」 「魏靈藏造像記」「北海王国太妃高造像記」 「楊大眼造像記」「比丘道匠造像記」 「鄭長猷造像記」「孫秋生造像記」 「高樹解伯都等造像記」「比丘惠感造像記」 「賀蘭汗造像記」「馬振拝造像記」 「広川王祖母太妃侯造像記」 「比丘法生造像記」「安定王元燮造像記」 「齊郡王元祐造像記」 「比丘尼慈香慧政造像記」
行書	「蘭亭序」	「争坐位文稿」 「蜀素帖」「風信帖」	「灌頂歴名」「光定戒牒」「伊都内親王願文」 「智証大師諡号勅書」「詩懷紙」「白氏詩卷」
草書 隸書 篆書	「真草千字文」 「曹全碑」 「泰山刻石」		「礼器碑」 「甲骨文」「小克鼎」

【仮名の書】

基本となる古典	表現を広げるための古典	それ以外の古典
「蓬萊切」「高野切第三種」	「関戸本古今和歌集」 「元永本古今和歌集」 「継色紙」 「寸松庵色紙」 「升色紙」	「隅田八幡人物画像鏡銘」 「正倉院仮名文書」「綾地切」 「高野切第一種」「方丈記」 「本阿弥切本古今和歌集」 「本願寺本三十六人家集」

【漢字仮名交じりの書】

掲載古典									
金子鷗亭	高村光太郎	日比野五鳳	會津八一	町春草	青木香流	正岡子規	樋口一葉		
三好達治	芥川龍之介	棟方志功	林芙美子	宮沢賢治	太宰治	武者小路実篤	与謝野晶子		
谷崎潤一郎	石川啄木	川端康成	「東大寺切」	小林一茶	夏目漱石				