

編集部の
授業見学レポート

教材名

教科書

1年 P.136~139

実践者

中井康平 先生
千葉大学教育学部附属中学校 教諭

レオナルドと僕

内容項目 C（17）我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度

◆ 授業見学にあたって

◆ 内容項目「C（17）我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度」を扱った教材は、授業が難しいという声をよく耳にします。生活様式の変化や多様化などにより、日本の伝統や文化になじみの薄い生徒も多い中、どのように考えを深めているのか、興味深く見学しました。

◆ 授業の概要

◆ 生徒数：30 人程度。

◆ ICT 環境：黒板の中央に、先生の PC 画面を投影できるスクリーン（着脱可能）が設けられていました。

◆ 教材について：主人公の新は、5 年ぶりに、イタリア人の友人・レオナルドと再会します。レオナルドは和菓子作りの修業をしていて、日本の伝統文化である和菓子の魅力を熱心に語っていました。しかし、レオナルドの夢は、日本の伝統文化を守ることではなく、イタリアのお菓子里、和菓子の技法や心を取り入れて、自国の食文化をもっと豊かにすることでした。日本の伝統文化に関心の薄い新にとって、レオナルドの夢は遠いもののように感じると同時に、大きな夢に向かって日本で修業をしているレオナルドの生き方に感銘を受けたのでした。

当日の授業の流れ		
	学習活動／先生の発言／生徒の発言・様子	編集部のまなび／指導の工夫
導入	前時を振り返る。〈3分〉 ●前回の授業「席を譲ったけれど」で、どんなことを学びましたか。 人を思いやるときには、その人がどういう状況なのか、考えることが大切だということ。	◆前時の振り返りを行うことで、道徳的な課題は常に続いていくこと、普段の生活の中にも考えるべき道徳的な課題があるということを、伝えていた。
	日本の伝統や文化で思いつくものを挙げる。〈7分〉 ●日本の伝統や文化で思いつくもの、知っているものを挙げましょう。 - 和食 - 相撲 - 能 - 和服 - 和菓子 ●今日は、「伝統を受け継いでいくために、大切なこと」について、考えます。	◆ワークシートに記述させる。 ◆机間指導をしながら、ワークシートの記述を確認し、先生が感想を伝えたり、疑問に思うことを投げかけたりすることで、生徒の発想を広げようとしていた。 ◆日本の伝統や文化になじみが薄い生徒にも、ようかん、けん玉などのおもちゃを紹介することで、イメージがしやすいようにしていた。

展開	「レオナルドと僕」を読む。〈5分〉 ●教科書 P.136 を開いてください。（先生による朗読。） 『「危機」なんて、少し大げさんじゃない?』という言葉には、新のどんな考えが表れているかを考える 〈10 分〉 ●レオナルドのことをどう思いましたか。そもそも、どういう話でしたか。 ●レオナルドは日本の文化に興味があるようですが、新はどうですか。 ・たいして興味が無い。 ○みなさんは興味がありますか。 ・興味があるかと言われると難しい。 ・あまりない。 ●『「危機」なんて、少し大げさんじゃない?』という言葉には、新のどんな考えが表れていると思いますか。 ・和菓子は、そんなに大変な状況にはなっていない。 ・和菓子は、ずっと続いていくだろう。 ○和菓子はこれからもずっと作られると思いますか。 ・和菓子はわからないけれど、和食は続きそう。	◆ここでは話し合いのみ行わせる。 ◆常に、生徒が自分に引きつけながら考えられるような声かけをされていた。 ◆ワークシートに書かせた後、ランダムに生徒を指名し、発表させる。 ◆書く活動中でも、「どんなタイミングでも話し合ってもよい」ことを強調されていた。対話をしながら考える教室の雰囲気が培われていた。
	日本の伝統や文化が、今どんな状況にあるのか、どんなことが「危機」なのかを知る 〈10 分〉 ●自分の端末で、日本の伝統や文化が、今どんな状況にあるのか、どんなことが「危機」なのか、調べてみましょう。 [生徒が調べた主な内容] ・和菓子 ・導入で挙げた他の日本の伝統や文化 [生徒が指摘した主な「危機」] ・原材料費の高騰 ・経済状況や生活様式の変化 ・後継者不足 ・若者の関心の低下／担い手の高齢化 ・消費量や売上の減少 ・安価な製品の流通が増加していること	◆生徒に調べさせる前に、事前に先生が調べた、今の日本の伝統や文化の状況について、簡潔に説明していた。 ◆先生からの説明だけで終わらず、生徒自身が興味・関心のあることを調べたことで、日本の伝統や文化の危機を、「自分の力で見つけた」と感じることができているようだった。この活動は、本時のテーマを、自分に引きつけながら考えるための準備となっていた。
終末	新は、レオナルドのどのような考え方に、「一本取られた」気持ちになったのかを考える。〈10 分〉 ●新は、レオナルドのどのような考え方に、「一本取られた」気持ちになったのか考えてみましょう。 ・伝統や文化を守るだけでなく、進化させようとしている。 ・イタリアのお菓子里、和菓子の技術を取り入れようとしている。 ・自分の国の文化は、自分たちでどうにかする。 ・自分の国の伝統や文化を学ぶ必要がある。	◆「一本とられた」の意味を確認させる。 ◆ワークシートに設けた熊手チャートに記入させた後、話し合わせる。席を自由に移動してよいと伝える。 ◆「先生もいっしょに考える」と伝え、必要に応じて、生徒どうしの話し合いに、先生も参加していた。
	伝統を受け継いでいくために大切なことは何かを考える。〈5分〉 ●伝統を受け継いでいくために大切なことは何か、考えましょう。 ・（それぞれが振り返りシートに記入する。） ●（生徒が記入した内容を、ChatGPT に要約させ、学級通信として配付。）	◆授業で学んだことを記入する振り返りシートを用意する。