

この資料は、一般社団法人教科書協会が定めた「教科書発行者行動規範」に則って作成したものです。

計画1【短時間の題材を中心に構成した年間指導計画例】

光村図書 令和8年度版『美術Ⅰ』 (美Ⅰ 038-901) 使用		年間 70 時間 ○3 学期制 (1学期26時間・2学期32時間・3学期12時間) / 2 学期制 (前期30時間・後期40時間) ○前期26時間の後、夏休みが入る想定。				
題材配列のポイント ○A 表現、B 鑑賞の各領域と「絵画・彫刻」「デザイン」「映像メディア表現」各分野について、偏りのないように配列した。 ○年度の前半では、形や色彩、材料、光などの造形要素に着目することや、基本的な画材の使い方を身につけることができるように留意した。 ○各題材の導入や技法の指導の際、QRコンテンツを適宜活用することを想定し、関連するコンテンツを示した。 ○学校行事や季節など、題材と日常の環境を関連づけて扱うことができるよう留意する。例えば文化祭が後期 (2学期) に行われる場合は、適宜題材を移動させたり、内容を変更したりして実施する。						
学期		時数	領域・分野	ページ	題材名	QRコンテンツ
前期 30 時間	1 学期 26 時間	4	表現 絵画・彫刻	6～7	身近なものを描く	全国の高校生の作品 作品関連動画：「中島千波 花のスケッチ」
		9	表現 絵画・彫刻	8～11 90～91	風景を描く	全国の高校生の作品 解説動画：「印象派」 技法動画：「水彩絵の具で風景を描く」
		1	鑑賞 絵画・彫刻	12～15	作品を読み解く「グランド・ジャット島の日曜日の午後」	解説動画：「グランド・ジャット島の日曜日の午後」「ポスト印象派」
		4	表現 映像メディア表現	68～71 108～109	写真で表す	全国の高校生の作品
		8	表現 デザイン	48～53 104～105	伝えるデザイン ※文化祭のポスターを制作するなど、学校行事と関連させてもよい。	全国の高校生の作品 学習に役立つリンク： アプリケーションについて詳しく知ろう 技法動画：「レタリングの手順」
	夏季休業中		鑑賞 デザイン	62～63	社会の仕組みをデザインする ※夏季休業中の課題。身近な地域の課題を見つけ、書き出しておく。	
		4		62～63	社会の仕組みをデザインする	
後期 40 時間	2 学期 32 時間	10	表現 デザイン	58～59	魅力的なパッケージをつくる	
		7	表現 絵画・彫刻	26～27	墨で描く	解説動画：「雲龍図」 技法動画：「水墨画のさまざまな技法」
		1	鑑賞 絵画・彫刻	28～33	作品を読み解く「鳥獣人物戯画 甲巻」	解説動画：「鳥獣人物戯画 甲巻」
		10	表現 映像メディア表現	72～73	アニメーションをつくる	全国の高校生の作品 学習に役立つリンク：作品「老人と海」について詳しく知ろう 作品動画：「DEADLINE post-it stop motion」
	3 学期 12 時間	12	表現 絵画・彫刻	36～37	人の姿を捉える	美術史用語：「未来派」 作品関連動画：「舟越桂 ドキュメンタリー」

この資料は、一般社団法人教科書協会が定めた「教科書発行者行動規範」に則って作成したものです。

計画2【長時間の題材を中心に構成した年間指導計画例】

光村図書 令和8年度版『美術Ⅰ』 （美Ⅰ 038-901）使用		年間 70 時間 ○3 学期制（ 1学期26時間・2学期32時間・3学期12時間）／2学期制（前期30時間・後期40時間） ○前期26時間の後、夏休みが入る想定。				
題材配列のポイント ○A 表現、B 鑑賞の各学習活動を偏りなく行うよう配列した。 ○題材数を精選して一つの題材の時間数を増やし、生徒の探究心・向上心にこたえられるようにした。 ○各題材の導入や技法の指導の際、QRコンテンツを適宜活用することを想定し、関連するコンテンツを示した。 ○学校行事や季節など、題材と日常の環境を関連づけて扱うことができるよう留意する。例えば文化祭が前期（1学期）に行われる場合は、適宜題材を移動させたり、内容を変更したりして実施する。						
学期		時数	領域・分野	ページ	題材名	QRコンテンツ
前期 30 時間	1 学期 26 時間	12	表現 絵画・彫刻	8～11 90～91	風景を描く	全国の高校生の作品 解説動画：「印象派」 技法動画：「水彩絵の具で風景を描く」
		1	鑑賞 絵画・彫刻	20～21	アール・ブリュットの世界	作品関連動画：「藤岡祐機の制作風景」
		11	表現 絵画・彫刻	38～39	集めてつくる	全国の高校生の作品
		2	表現 映像メディア表現	68～71 108～109	写真で表す	全国の高校生の作品
	夏季休業中			68～71 108～109	写真で表す ※夏季休業中の課題。家の周りや旅行先などで、構図を工夫した写真を撮影する。	全国の高校生の作品
	2 学期 32 時間	4	鑑賞 デザイン	62～63	社会の仕組みをデザインする	
後期 40 時間	2 学期 32 時間	14	表現 デザイン	48～53 104～105	伝えるデザイン ※文化祭のポスターやフライヤー、グッズをデザインするなど、学校行事と関連させてもよい。	全国の高校生の作品 学習に役立つリンク： アプリケーションについて詳しく知ろう 技法動画：「レタリングの手順」
		14	表現 映像メディア表現	74～75 110～111	記憶に残る映像をつくる ※文化祭で用いる映像を制作するなど、学校行事と関連させてもよい。	作品動画：「日々の音色」
	3 学期 12 時間	12	表現 絵画・彫刻／ 映像メディア表現	22～25	自己を表す	全国の高校生の作品 解説動画：「フィンセント・ファン・ゴッホ」 「パブロ・ピカソ」